

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΠΑΛ
(ΟΜΑΔΑ Α΄)
ΤΡΙΤΗ 19 ΜΑΪΟΥ 2015 – ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

A. Ο συγγραφέας αναφέρεται στο φαινόμενο του τουρισμού στον Ελλαδικό χώρο. Αρχικά τονίζει ότι η μοναδικότητα της Ελλάδας έγκειται στο φυσικό της κάλλος, στο ήπιο κλίμα και στον σπουδαίο πολιτισμό της. Ωστόσο επισημαίνει πως οι Έλληνες δεν φαίνεται να εκτιμούν αυτά τα χαρίσματα και στο όνομα της τουριστικής ανάπτυξης αλλοιώνουν το περιβάλλον. Το φαινόμενο αυτό αποδίδεται στην επιδίωξη της αύξησης των τουριστών και του κέρδους χωρίς ποιοτικά κριτήρια. Έτσι, ο φθηνός μαζικός τουρισμός προκάλεσε τουριστική υποβάθμιση στη χώρα. Ο συγγραφέας αποδίδει την ευθύνη σε πολιτικά συμφέροντα και στην παθητική αδιαφορία των πολιτών. Καταλήγει επισημαίνοντας πως υπάρχουν ωστόσο άνθρωποι που αγωνίζονται να προστατέψουν τον τόπο ελπίζοντας να ανατρέψουν αυτή την κατάσταση.

B1. Είναι γεγονός πως οι Έλληνες ενώ ιστορικά διακρίθηκαν για σπουδαία χαρίσματα όπως ο ορθολογισμός και το δημιουργικό πνεύμα εμφανίζουν ωστόσο και ελαττώματα, όπως η ανευθυνότητα και ο παρορμητισμός που τους κάνουν συχνά να αιθεροβατούν. Αρέσκονται σε εντυπωσιακά λόγια και αποποιούνται τις ευθύνες τους για προβλήματα της ελληνικής κοινωνίας. Η σύγχρονη όμως πραγματικότητα επιβάλλει ο Έλληνας να καλλιεργήσει το αίσθημα ευθύνης, να αναπτύξει την κριτική του σκέψη και με αυτοεπίγνωση και ευρύτητα πνεύματος να επιλύσει τα προβλήματα της χώρας του, δημιουργώντας τις προοπτικές για μια καλύτερη πορεία στο μέλλον.

B2. Η παράγραφος αναπτύσσεται με συνδυασμό μεθόδων.

A. Με σύγκριση και αντίθεση:

Συγκρίνεται αντιθετικά «ο μύθος της Ελλάδας» που καλούνται οι ξένοι τουρίστες να ζήσουν ερχόμενοι στην χώρα μας, με την πραγματικότητα που βιώνουν οι κάτοικοι των τουριστικών περιοχών, οι οποίες απαξιώνονται λόγω του φθηνού μαζικού τουρισμού. Άλλωστε η αύξηση του τουρισμού δε συνοδεύεται από αντίστοιχη αύξηση του τουριστικού εισοδήματος. Επίσης συγκρίνονται αντιθετικά οι καλοκαιρινοί μήνες των τουριστικών περιοχών,

όπου επικρατεί ασυδοσία και υπερπληθυσμός με την περίοδο του χειμώνα, όπου τα μέρη αυτά ερημώνουν και εμφανίζονται χωρίς προοπτική.

Χαρακτηριστικές λέξεις αυτού του τρόπου ανάπτυξης είναι : «ωστόσο», «αντίθετα».

Σε όλη την παράγραφο καταγράφονται σημείο προς σημείο οι διαφορές των συγκρινόμενων μελών.

β. Στο χωρίο «η φθηνή μαζικότητα οδηγεί διαρκώς καινούριες περιοχές στην απαξίωση» εντοπίζεται και ο τρόπος ανάπτυξης με αίτιο – αποτέλεσμα.

Αιτία: η φθηνή μαζικότητα

Αποτέλεσμα: οδηγεί διαρκώς καινούριες περιοχές στην απαξίωση.

B3. Σπουδαίων = σημαντικών

Αλλοίωση = νόθευση, αποσύνθεση

Συντελείται = πραγματοποιείται

Επικρατεί = υπερισχύει, κυριαρχεί

Πραγματικές = αντικειμενικές, ρεαλιστικές, αληθινές

Απέραντη ≠ πεπερασμένη, περιορισμένη

Σιωπηλά ≠ κραυγαλέα, φωναχτά, ηχηρά

Αλόγιστη ≠ λογική, λελογισμένη

Υποβάθμιση ≠ αναβάθμιση, ανύψωση

Επιδιώξουν ≠ αποφύγουν, αρνηθούν, αποδιώξουν

B4. α) Εκφράσεις με μεταφορική σημασία

i. « μοναδικά τοπία ενταφιάζονται στο μπετόν και παραδίδονται στην ευτέλεια και το κέρδος». (4^η παράγραφος)

ii. «Είναι μάζες μετακινούμενες, που ψάχνουν τον πλαστικό ήλιο και τη φτήνια». (4^η παράγραφος)

Ή εναλλακτικά

«Μόνος στόχος η τουριστική ανάπτυξη, που σαν επιδημία απαξιώνει τις ωραίες γωνιές της πατρίδας».

Έκφραση με κυριολεκτική σημασία

« Τον τόπο μας τον θεωρούμε στρέμματα προς εκμετάλλευση, δάση προς οικοπεδοποίηση, ακρογιαλιές για ιδιωτικό όφελος». (2^η παράγραφος)

β) Μετατροπή σε παθητική σύνταξη

« Η Ελλάδα χαρακτηρίζεται από την ποικιλία του τοπίου και από μια απέραντη φυσική ομορφιά, που συνυπάρχουν με τα διάσπαρτα ίχνη σπουδαίων πολιτισμών».

Γ. Τίτλος: Ο Τουρισμός και οι συνέπειές του

Πρόλογος

Ανέκαθεν ο άνθρωπος είχε ανάγκη για περιήγηση, για τουρισμό. Η τελειοποίηση των μέσων μεταφοράς διευκόλυναν τις μετακινήσεις των ανθρώπων αυξάνοντας την τουριστική κίνηση τόσο στο εξωτερικό όσο και στο εσωτερικό μιας χώρας.

Ορισμός: Τουρισμός ονομάζεται η μετακίνηση ατόμων από μια περιοχή σε μια άλλη για ψυχαγωγικούς και μορφωτικούς λόγους.

Κυριο μέρος

Α' ζητούμενο: Τα οφέλη του τουρισμού

1. Ο τουρισμός συντελεί στην οικονομική ανάπτυξη μιας χώρας και στην άνοδο του βιοτικού της επιπέδου. Αναπτύσσεται το εμπόριο, η βιομηχανία, αφού αυξάνεται η κατανάλωση, ενώ παράλληλα καταπολεμάται η ανεργία ιδίως στην ύπαιθρο.
2. Η χώρα εξωραΐζεται καθώς χτίζονται δρόμοι, αεροδρόμια, λιμάνια για την εξυπηρέτηση των τουριστών.
3. Με τον τουρισμό ο άνθρωπος γνωρίζει τα ήθη και τα έθιμα, την κουλτούρα και την παράδοση ενός άλλου λαού. Διευρύνει τους γνωστικούς του ορίζοντες και αποκτά γνώσεις και εμπειρίες.
4. Συμβάλλει στην ανταλλαγή απόψεων, στην γνωριμία διαφορετικών πολιτισμών, συντελώντας στην καταπολέμηση στερεοτύπων και φυλετικών προκαταλήψεων.
5. Αποτελεί μορφή υγιούς ψυχαγωγίας, προσφέρει ηρεμία, χαλάρωση, απομακρύνει από τον αγχώδη ρυθμό ζωής και ανανεώνει τον άνθρωπο.

Β' ζητούμενο: Αρνητικά αποτελέσματα της υπερβολικής τουριστικής ανάπτυξης

1. Παρατηρείται αύξηση του κόστους ζωής στις τουριστικές περιοχές. Ανθίζουν φαινόμενα κερδοσκοπίας και εκμετάλλευσης των τουριστών, καθώς συχνά ο στόχος είναι η απόκτηση γρήγορου κέρδους.
2. Στο όνομα της τουριστικής ανάπτυξης αλλοιώνεται το φυσικό περιβάλλον, καταστρέφεται η αισθητική τοπίων ενώ συχνά η κατασκευή τουριστικών έργων δημιουργεί οικολογικά προβλήματα.
3. Σε λαούς όπου απουσιάζει η κατάλληλη παιδεία και η πολιτιστική καλλιέργεια, εμφανίζονται συχνά φαινόμενα ξενομανίας. Υιοθετούνται

άκριτα ξένα πολιτιστικά στοιχεία των τουριστών (π.χ. γλώσσα, ήθη και έθιμα, αξίες) ακόμη και αρνητικά πρότυπα συμπεριφορά όπως βία, ναρκωτικά κ.α. απειλώντας την πολιτιστική φυσιογνωμία της χώρας.

4. Η πολιτεία συχνά παραμελεί άλλους σημαντικούς οικονομικούς κλάδους (π.χ. γεωργία, ναυτιλία, κτηνοτροφία κ.α.)

Επίλογος

Χρειάζεται σωστός προγραμματισμός και οργάνωση του τουρισμού από το κράτος με παράλληλη προστασία της πολιτισμικής ιδιαιτερότητας και της αισθητικής των τουριστικών περιοχών. Είναι, επίσης, απαραίτητο ο κάθε πολίτης να επιδεικνύει σεβασμό στην εθνική του κληρονομιά και ταυτόχρονα σεβασμό προς τους ξένους λαούς.

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ "ΤΕΧΝΙΚΟ"