

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΘΕΜΑΤΩΝ : " ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ "
ΕΠΑΛ - ΟΜΑΔΑ Α'
ΤΡΙΤΗ 22 ΜΑΙΟΥ 2012

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΘΕΜΑΤΩΝ

A1. Ο δοκιογράφος αναφέρεται στη σχέση αλληλεπίδρασης μεταξύ γλώσσας, σκέψης και έκφρασης. Αρχικά επισημαίνει πως οι αρχαίοι Έλληνες ταύτιζαν τον όρο << λόγο >> με τη σκέψη και την ομιλία . Υποστηρίζει πως η πνευματική καλλιέργεια ενός ανθρώπου εκφράζεται καθαρά μέσα από τον τρόπο ομιλίας και γραφής του, αφού η λειτουργία της σκέψης συμβαδίζει με τη γλωσσική έκφραση . Παράλληλα αναφέρει πως η ορθή σκέψη και έκφραση προϋποθέτουν τόσο διανοητικά προσόντα όσο και κατάλληλη αγωγή. Καταλήγει διαπιστώνοντας πως η αγωγή, από όποιον φορέα κι αν προέρχεται, διαδραματίζει καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση της προσωπικότητας του ατόμου.

B1. << Δεν είναι πως γράφει >> Είναι γενικά αποδεκτό πως υπάρχει διαλεκτική σχέση – σχέση αλληλεπίδρασης μεταξύ της σκέψης και γλώσσας, μεταξύ λόγου – σκέψης και λόγου – έκφρασης. Όσο πιο σύνθετα και ολοκληρωμένα εκφράζεται ένας άνθρωπος τόσο περισσότερο κινητοποιεί το πνεύμα του, όπως επίσης και όσο πιο καλλιεργημένος είναι πνευματικά τόσο πιο σωστά χρησιμοποιεί τη γλώσσα γραπτά και προφορικά. Ο τρόπος λοιπόν της έκφρασης του κάθε ατόμου προδίδει και το επίπεδο της πνευματικής του στάθμης.

B2. (Αν και η εκφώνηση ζητά έναν τρόπο πειθούς, δεν μπορεί ολόκληρη η παράγραφος να θεωρηθεί ως επίκληση στην αυθεντία)
Ο δοκιογράφος χρησιμοποιεί στην πρώτη παράγραφο αρχικά την Επίκληση στη Λογική του δέκτη. Πιο συγκεκριμένα στο χωρίο : << Δεν είναι καθόλου τυχαίο και την ομιλία >> χρησιμοποιεί Τεκμήριο Γεγονός. Στο χωρίο :<< Και τα δυο πάνε μαζί , αναφέρει ο Πλάτωνας στο έργο του " Σοφιστής " >> χρησιμοποιεί Επίκληση στην Αυθεντία προκειμένου να ενισχύσει την αξιοπιστία των λεγόμενων του, με μεταφορά των λόγων της αυθεντίας σε πλάγιο λόγο.

B3. α) εκφράζεται = εκδηλώνεται
θάρρος = τόλμη, αφοβία, αυτοπεποίθηση
κύριο = σημαντικότερο, σπουδαιότερο
αποφασιστική = κρίσιμη , καίρια , σημαντική
παρέχουν = δίνουν, προσφέρουν

β) άστοχο ≠ εύστοχο
κρύψει ≠ φανερώσει , εμφανίσει , αποκαλύψει
φτώχεια ≠ πλούτος, ευμάρεια
σωματικές ≠ ψυχικές, πνευματικές
φυσικό ≠ τεχνητό

B4 . Η αγωγή ως καθοριστικός παράγοντας διάπλασης της προσωπικότητας του ανθρώπου.

Γ1. Τίτλος : Η Γλωσσική Επικοινωνία των Νέων

Πρόλογος : Με την έξοδο στον κοινωνικό στίβο ο άνθρωπος καλείται αναπτύσσοντας αρμονικά τις σωματικές , πνευματικές και ηθικοψυχικές του δυνάμεις να επιτελέσει τον προορισμό του στη ζωή, να επιτύχει και να βρει την ευτυχία. Αποφασιστικό ρόλο για την πραγμάτωση αυτού του σκοπού διαδραματίζει η σωστή εκμάθηση της γλώσσας.

Ορισμός : Γλώσσα είναι ένας κώδικας σημείων, ορισμένης μορφής, που βρίσκεται σε λειτουργική ενότητα και αποτελεί έναν ιδιαίτερο κώδικα επικοινωνίας και σκέψης και δείχνει τον ιδιαίτερο τρόπο αντίληψης, οργάνωσης και έκφρασης ενός λαού.

1ο Ζητούμενο : Λόγοι του ιδιαίτερου τρόπου γλωσσικής επικοινωνίας των νέων.

1. Η κρυπτική γλώσσα , η συνθηματολογία και η χρήση ξένων λέξεων μπορεί να είναι αποτέλεσμα συνειδητής έκφρασης κοινωνικής διαφοροποίησης , αμφισβήτησης του νεωτερισμού. Είναι διαχρονική η τάση των νέων να διαφοροποιούνται από τους μεγάλους, να αντιτάσσονται στο κατεστημένο, να εκδηλώνουν τον νεωτερισμό τους

- μέσα από τη δημιουργία ενός δικού τους γλωσσικού κώδικα.
2. Η γλωσσική παιδεία που παρέχεται στην εκπαίδευση δεν είναι η κατάλληλη. Το σχολείο σήμερα προσανατολίζεται στην ειδίκευση, με αποτέλεσμα πολλοί μαθητές να αποκόπτονται από τη θεωρία, η οποία συνδέεται με τη γλωσσική καλλιέργεια. Το σχολείο ταλανίζεται από τη στείρα αποστήθιση γνώσεων που δεν διευρύνει πνευματικά τους νέους.
 3. Τα Μ.Μ.Ε. αντικαθιστούν το λόγο με την εικόνα, με αποτέλεσμα να καθλώνουν και να παθητικοποιούν τους δέκτες, συντελώντας στον περιορισμό της κριτικής σκέψης και της πρωτότυπης έκφρασης. Τα χαμηλής ποιότητας προγράμματα, δεν περιέχουν πλούσιο και ποιοτικό λόγο.
 4. Ο σύγχρονος νέος στρέφεται στο βιομηχανοποιημένο τρόπο ζωής, περιχαράκωνεται στα πλαίσια της ειδίκευσης, του αρκούν συγκεκριμένοι επιστημονικοί όροι και κάποιο μικρό λεξιλόγιο στα πλαίσια της εργασίας του.
 5. Το πλήθος των νέων στοιχείων, που προβάλλουν σε όλους τους τομείς της ζωής, επιβάλλουν την απλοποίηση των όρων, τον συμπυκνόμενο λόγο, που αφομοιώνεται ευκολότερα από τον άνθρωπο.
 6. Τα συμπλέγματα κατωτερότητας πολλών Ελλήνων απέναντι σε ξένα στοιχεία, οδηγούν στο φαινόμενο της άκριτης υιοθέτησης ξένων λέξεων με συνέπεια τη γλωσσική αλλοίωση.

2ο Ζητούμενο : Παράγοντες που μπορούν να συμβάλλουν στην καλλιέργεια της γλώσσας των νέων

1. Νέος
 - α) Απαιτείται προσωπική ευαισθητοποίηση του κάθε νέου και αυτομόρφωση.
 - β) Κριτική σκέψη, επαφή με το βιβλίο.
 - γ) Να συνειδητοποιήσει τους κινδύνους που διατρέχουμε ως έθνος από την γλωσσική αλλοίωση.
2. Παιδεία
 - α) Να γίνεται συστηματική διδασκαλία της γλώσσας. Η επαφή με τα αρχαία ελληνικά να γίνεται με σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας.
 - β) Να υπάρχουν οργανωμένες βιβλιοθήκες και ειδικά προγράμματα που να αφορούν εργασίες, ώστε να καλλιεργείται η επαφή του νέου με το βιβλίο και τη γλώσσα.
 - γ) Να παρέχεται ανθρωποκεντρική παιδεία.
3. Μ.Μ.Ε.
 - α) Απαιτείται ποιότητα στα προγράμματα και στο λόγο.
 - β) Απαιτείται έλεγχος στα κείμενα.
 - γ) Προγράμματα με ειδικές εκπομπές σχετικά με τη γλώσσα.
4. Οικογένεια

Να υπάρχει διάλογος μεταξύ των μελών της , να ασκεί ορθή γλωσσική αγωγή και να καλλιεργήσει στο νέο την αγάπη για το βιβλίο.

5. Πνευματικοί ηγέτες :

Να διαφωτίζουν για τη σπουδαιότητα της γλώσσας μέσα από διαλέξεις.

Να παρέχουν γλωσσική παιδεία μέσα από τα έργα τους.

Επιμέλεια απαντήσεων: Παναγιώτα Μπότση

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ «ΤΕΧΝΙΚΟ»